

FORMACIÓN

ARTE DRAMÁTICO:

- Licenciado en Arte Dramático en la Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia. ESAD (2001/2005)

CURSOS Y SEMINARIOS (2001/2016):

- Curso de interpretación ante la cámara con Diego Braguinsky. Centro Teatral Escalante.
- Curso de interpretación ante la cámara con Pau Martínez. Escuela OFF
- Curso de investigación escénica sobre Cervantes con Gemma Miralles . Centro Teatral Escalante.
- Curso de Teatro musical con Silvia Rico y Toni Aparisi. Centro Teatral Escalante.
- Seminario de manipulación de títeres Bunraku con Vicent Vila. Centro Teatral Escalante.
- Seminario de manipulación de títeres de palo con Vicent Vila. Centro Teatral Escalante.
- Curso de doblaje para actores profesionales con Rafa Ordóñez y Rosa López. AC Estudis.
- Curso de interpretación “Del cuerpo a la palabra” con Konrad Ziedrich. Centro BAI Barakaldo.
- Rítmica y movimiento escénico con Rick Merrill. Esad Valencia.
- Curso “Shakespeare para actores”. Chema Cardeña.
- Danza Release con Lipi Hernández. Esad Valencia.
- Canto lírico con Mari Carmen Rubio. Sociedad Coral El Micalet.
- Curso de aptitud pedagógica en Arte Dramático (CAP). Universidad de Valencia.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CORTOMETRAJES:

- 2005 “*Carretera comarcal*”. Dirigido por alumnos de la Universidad Politécnica.
- 2006 “*No puedo dormir*”. Director: Fernando Ariza. Nucine
- 2007 “*El ayuno*”. Dirigido por alumnos de CEU San Pablo.
- 2009 “*Recursos humanos*”. Director: Borja Gil Soler. Spot para alumnos de Bachillerato sobre la universidad.
- 2010 “*LV1018*”. Director: Gabrielle Ferrando. Notodofilm
- 2013 “*Interruptus song*”. Director: Sergio Álvarez Gómez.

TELEVISIÓN:

- 2010 “*La naranja metálica*”. Actor en este programa de TVV. El mundo producciones
- 2012 “*Sumari oberf*”. Actor en este programa de TVV. El mundo producciones.
- 2014 “*De buena ley*”. Recreación de un juicio. Telecinco. BigBangMedia Producciones.

PUBLICIDAD:

- 2011 Anuncio sobre violencia de género para el Centro Reina Sofía. Dacs Producciones.

VIDEOS Y SERIES WEB:

- 2017 *Todos queremos matar al presidente*. Web serie. Dirección: Ana Ramón.
- 2016 *Incendios en la nieve*. Web serie. Personaje fijo secundario. Director: Tonet Ferrer. Teaser Films Producciones.
- 2013/14/15 Actor en videos para canal de youtube de Videópatas. (665.000 suscriptores)
- 2011 “*CSB*”. Actor en esta serie web. Videomerc creaciones.

TEATRO:

- 2019: “Gerónimo Stilton. Enigma en el Prado. El musical”. Saga Producciones.
- 2018: “Cuando las lágrimas caen del cielo”. Dirección: Joan Miquel Reig. Cía. Marino Muñoz
- 2017: “ Full Monty, al desnudo. El musical”. Dirección: Begoña Salido. Producción: Iguales Teatro y Funky Angels.
- 2016/17: “La jaula de grillos”. Dirección: Jose Sáiz. Saga Producciones.

2016/17 “*El jorobado de Notre Dame*”. Dirección: Jose Saiz. Saga Producciones.
2016/17 “*El libro de la selva*”. Dirección: Jose Saiz. Saga Producciones.
2016 “*Los entremeses de Cervantes*”. Teatro Escalante. Dirección: Gemma Miralles.
2016 “*Star Wars. Episodio IV*”. Lectura dramatizada con la Unió Musical L’Horta de Sant

Marcel·lí. Teatro Flumen.

2015 “*La bella y la bestia*”. Texto y dirección: Vicent Vila. Teranyina Teatre
2015 “*Piensa en rosa*”. Dirección y texto: Tonet Ferrer.
2015 “*Bodas de sangre*”. Federico García Lorca. Director: Jose Saiz . Saga Producciones.
2014 “*Contes de les mil i una nits*”. Director: Vicent Vila / Gemma Miralles. Producción Escalante.
2014 “*El ruiseñor del emperador*”. Director: Vicent Vila. Arden producciones.
2014 “*Revolución*”. Director: Chema Cardeña. Arden producciones.
13/14/15 “*El retaule de nadal*”. Actor y manipulador de títeres. Director: Vicent Vila. Teatre de la Caixeta producciones.
2012 “*Gatacienta*”. Director: Chema Cardeña. Arden producciones.
2011 “*Yo vivo*” de Max Aub. Director: David Alarcón.
2011 “*El musical de Nules*”. Director: Pedro Navarro. Dedos con duende producciones.
2010 “*Glub, glub*”. Director: Eduard Costa. Ploma Teatre.
2009 Representaciones teatrales para escolares de libros publicados por la editorial Bruño. Anem Anant teatre.
2008 “*Chapí, una comedia divina*”. Director: Chema Cardeña. Adí Producciones.
2007 “*Princesas hambrientas*”. Director: Eduard Costa. Forum Theatre Producciones.
2006 “*Isasa y Cidacos, la historia de un abrazo eterno*”. Musical. Director: Pedro Navarro. Dedos con duende Producciones.
2006 “*Bohemios*”. Zarzuela. Director: Daniel González. Banda Primitiva de LLiria Producciones.
2005 “*Las aventuras de Don Quijote y Sancho panza*”. Directora: Gemma Miralles. Pavana Producciones.
2005 “*El idiota en Versalles*”. Lectura dramatizada. Directores: Chema Cardeña y Juan Carlos Garés.
2004 “*A lo mejor me lo merezco*”. De Alejandro Jornet, Maribel Bayona y Antonio de Paco. Director: AlejandroJornet. Esad Producciones.
2003 “*Compré una pala en Ikea para cavar mi tumba*” de Rodrigo García. Director: Alejandro Jornet. Esad Producciones.
2003 “*Y jamás iremos a Moscú*”. Director: Alejandro Jornet. Esad producciones.
2002 “*Festival VEO*”. Actor en el festival VEO (Valencia escena oberta). Director: Toni Cantó.

DOBLAJE:

-Desde febrero de 2015 actor de doblaje. Ficha de producciones dobladas:<http://goo.gl/b3UEld> .(Esta página se va actualizando)

PREMIOS:

2014 Premio mejor actor y manipulación de títeres en la 30ª edición festival de teatro de títeres de Albaida (Valencia), MIT (Mostra Internacional de Titelles).

DOCENCIA:

2014/15 Profesor de técnica vocal para actores profesionales y amateurs en el centro cultural docente Sala Russafa.

2014/15 Profesor de interpretación para bailarines. Asociación cultural Noverre.

2012/13 Monitor y profesor de teatro en el Club de Tenis de Valencia.

DIRECCIÓN Y AYUDANTÍAS:

2015 “*Aventuras de Sancho y Quijote*”. Ayudantía de dirección de esta obra para público familiar con títeres. Producción de Teatre de la caixeta. Dirección: Vicent Vila.

- 2013 “*Troya*”. Ayudante de dirección para esta obra interpretada por una selección de alumnos del último año de estudios en las escuelas de interpretación de la ciudad de valencia. Festival Russafa Escènica.
- 2011 “*Holmes & Watson*”. Ayudante de producción. Director: Carles Alberola. Anem Anant teatre.
- 2006 “*Bohemios*”. Director de esta zarzuela representada con la orquesta de Liria, Valencia.

HABILIDADES Y DATOS DE INTERÉS:

- Cantante.
- Actor de doblaje.